EDITÔRA ABRIL

O Pato Donald

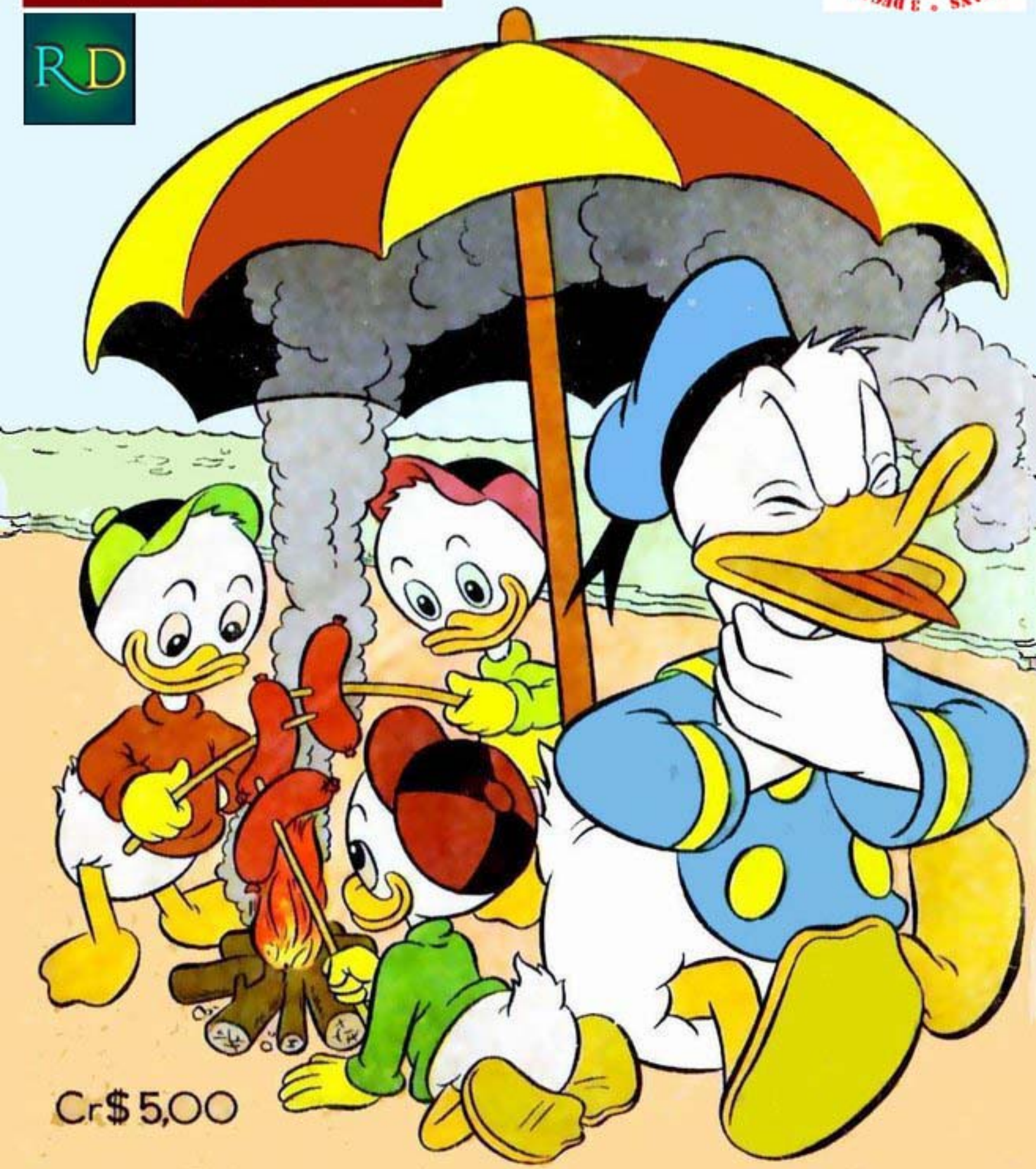
REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY

ANO IX N.º 323 14 - 1 - 58

3 DECADES OF SCANS PRESERVED • ESQUILOSCANS •

CHUTINOSACO

RD



Cr$ 5,00

PLUTO

Por

WALT DISNEY

Fim

Copyright 1958 Walt Disney Productions

WALT DISNEY apresenta

TIO PATINHA$

em

A GRANDE CORRIDA DE BARCOS A VAPOR

QUANDO DONALD E SEUS SOBRINHOS VÃO VISITAR O TIO PATINHAS, ÊLES NUNCA SABEM O QUE IRÃO VER!

NÃO, NÃO E NÃO! MIL VÊZES NÃO! ESTOU OCUPADO DEMAIS COM MEUS NEGÓCIOS E NÃO TENHO TEMPO A PERDER COM ESSAS BOBAGENS! **FORA!**

PATINHA$ FINANCISTA PARTICULAR

VOCÊ É UM POBRE DIABO, PATINHAS! ALÉM DISSO, É MESQUINHO E VIL!

JÁ ACABOU DE XINGAR? ENTÃO, SAIA!

PATINHAS FINANCISTA PARTICULAR

ESTA QUESTÃO JÁ SE ARRASTA HÁ **OITENTA E SETE ANOS**, E SÒMENTE EU E VOCÊ PODEREMOS RESOLVÊ-LA!

NÃO INTERESSA! VÁ ANDANDO!

VOCÊ NÃO QUER TER A MANSÃO DAS OITO CUMEEIRAS, MAS TAMBÉM NÃO QUER QUE EU A TENHA! VOCÊ É UM MISERÁVEL!

CHEGA DE CONVERSA! ADEUS!

PLAM!

PATINHAS SÓ PENSA EM ACUMULAR **DINHEIRO!** MAS EU O CONVENCEREI A TERMINAR AQUELA **CORRIDA**, MESMO QUE ISSO LEVE MAIS OITENTA E SETE ANOS!

NO PRÓXIMO NÚMERO:

Os misteriosos sinais de FUMAÇA

UMA GRANDE AVENTURA DE MICKEY E PATETA

Copyright 1958 Walt Disney Productions

EI, TIO PATINHAS, QUEM ERA AQUELE HOMEM QUE O SENHOR EXPULSOU DAQUI?
O ESPORTISTA ÁLVARO FERRADURA. MAS POSSO GARANTIR QUE, APESAR DO NOME, ÊLE NÃO DÁ SORTE A NINGUÉM.
OUVI-O FALAR DE UMA CORRIDA .. DE QUE SE TRATA?
O TIO DÊLE E O MEU DISPUTARAM UMA CORRIDA DE EMBARCAÇÕES FLUVIAIS QUE ACABOU INACABADA.
CONTE-NOS MELHOR ESSA HISTÓRIA, TIO PATINHAS.
BEM, ÊLES DISPUTARAM A CORRIDA PARA DECIDIR A PROPRIEDADE DA MANSÃO DAS OITO CUMEEIRAS!
AÍ ESTÁ A MANSÃO... NESSE QUADRO NA PAREDE!
PUXA! MAS É UM PALÁCIO TÍPICO DOS MAGNATAS DO SUL!
SIM, ESSA MANSÃO AINDA EXISTE. MEU TIO E O TIO DE FERRADURA RECLAMAVAM CADA UM PARA SI A PROPRIEDADE DO IMÓVEL.
E POR ISSO FIZERAM A TAL CORRIDA, HEIN?
SIM. FOI EM 1870. ÊLES ERAM CAPITÃES DE EMBARCAÇÕES FLUVIAIS. O TIO DE ÁLVARO ERA PORCOLINO FERRADURA, E SEU BARCO ERA O "PRINCESA DO RIO"!
ISSO ESTÁ FICANDO INTERESSANTE...
MEU TIO ERA O CAPITÃO PATADA, QUE COMANDAVA O BARCO DE RODA DE PÁS NA PÔPA, O "CISNE BRANCO"!
ÊLES PARTIRAM DE PÔRTO BRAVO. A CHEGADA SERIA NA CURVA DO URUBU, E O VENCEDOR FICARIA COM O TÍTULO DE PROPRIEDADE DA MANSÃO DAS OITO CUMEEIRAS!
QUE HISTÓRIA! CONTE-NOS O RESTO, CONTE!

NO PRÓXIMO NÚMERO:
Tico e Teco e Bafodeonça

Copyright 1958 Walt Disney Productions

NÃO HÁ RESTO, MENINOS! OS BARCOS JAMAIS CRUZARAM A LINHA DE CHEGADA! NENHUM DOS CAPITÃES FOI O VENCEDOR!

"O "CISNE BRANCO" ENCALHOU NUM TRONCO DE ÁRVORE E AFUNDOU; O "PRINCESA DO RIO" TEVE SUA CALDEIRA ESTOURADA."

OS BARCOS AINDA JAZEM NO FUNDO DO RIO... E O LOUCO DO FERRADURA QUER RECUPERAR AS EMBARCAÇÕES PARA TERMINARMOS A CORRIDA!

NOSSA! E PARA QUÊ?

BEM, ÊLE E EU HERDAMOS OS DIREITOS DOS TIOS À PROPRIEDADE DA MANSÃO DAS OITO CUMEEIRAS E ÊLE ACHA QUE O ÚNICO MEIO **ESPORTIVO** DE RESOLVER A PENDÊNCIA É TERMINAR A CORRIDA.

PUXA! ESSA MANSÃO DEVE SER UM RECANTO MARAVILHOSO!

POR QUE O SENHOR NÃO QUER DISPUTÁ-LA, TIO PATINHAS?

SIM! SERIA UMA SOLUÇÃO ESPORTIVA!

EU COMPETIRIA COM UM NAVIO **NOVO**! FICARÁ MUITO CARO CONSERTAR AQUÊLES DOIS BARCOS AFUNDADOS HÁ TANTO TEMPO!

MAS ACHO QUE VALE A PENA! ESSA MANSÃO DEVE VALER UMA **FORTUNA**!

E O SENHOR PODERÁ VIVER LÁ, COMO UM VERDADEIRO **MAGNATA** DO SUL... CASO GANHE A CORRIDA!

CHEGA! VOCÊS FAZEM ESSA IDÉIA MALUCA PARECER **RAZOÁVEL**!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

DEPOIS, QUANDO DONALD E SEUS SOBRINHOS SE RETIRAM, TIO PATINHAS SENTA-SE E MEDITA SÔBRE A MANSÃO DAS OITO CUMEEIRAS E A VELHA CORRIDA DE BARCOS A VAPOR.

PENSANDO BEM, NÃO SERIA MAU SER UM MAGNATA DO SUL!

EU PODERIA USAR UM CHAPELÃO DE ABA LARGA E UM CAVANHAQUE!

POSSO ATÉ IMAGINAR-ME SENTADO NA VARANDA, NA MANSÃO DAS OITO CUMEEIRAS, TOMANDO REFRESCO DE CANUDINHO, A OUVIR OS APANHADORES DE ALGODÃO TOCANDO SEUS BANJOS!

EU BEM QUE PRECISO DE UMA MUDANÇA DE ARES, E PODERIA OBTER ISSO E MAIS A MANSÃO, BASTANDO GANHAR UMA CORRIDA DE BARCOS!

CLARO QUE CUSTARÁ **DINHEIRO** DEIXAR O "CISNE BRANCO" EM CONDIÇÕES DE NAVEGAR, MAS, SE POUPAR ALGUNS MILHARES DE CRUZEIROS, NÃO PODEREI ENTRAR NA POSSE DOS **MILHÕES** QUE VALE A MANSÃO!

PROFUNDIDADE: 30M

ALÔ! QUERO FALAR COM O SR. ÁLVARO FERRADURA!

FERRADURA, ACEITO SUA PROPOSTA DE TERMINAR A CORRIDA DE BARCOS. EU JÁ ESTOU PRONTO. E VOCÊ?

HEIN?

VOCÊ NÃO PODE PARTIR ATÉ AMANHÃ? QUE HISTÓRIA É ESSA, AGORA? POR QUE ESSA DEMORA? VOCÊ ESTÁ COM MÊDO?

NO PRÓXIMO NÚMERO:

Os misteriosos sinais de FUMAÇA

UMA GRANDE AVENTURA DE MICKEY E PATETA.

Copyright 1958 Walt Disney Productions

NO DIA SEGUINTE, DONALD E OS MENINOS SÃO SÚBITAMENTE DESPERTADOS POR TIO PATINHAS.
ACORDEM, RAPAZES! VAMOS!
QUE QUER DIZER ÊSSE BARULHO TODO?
BAM! BAM!

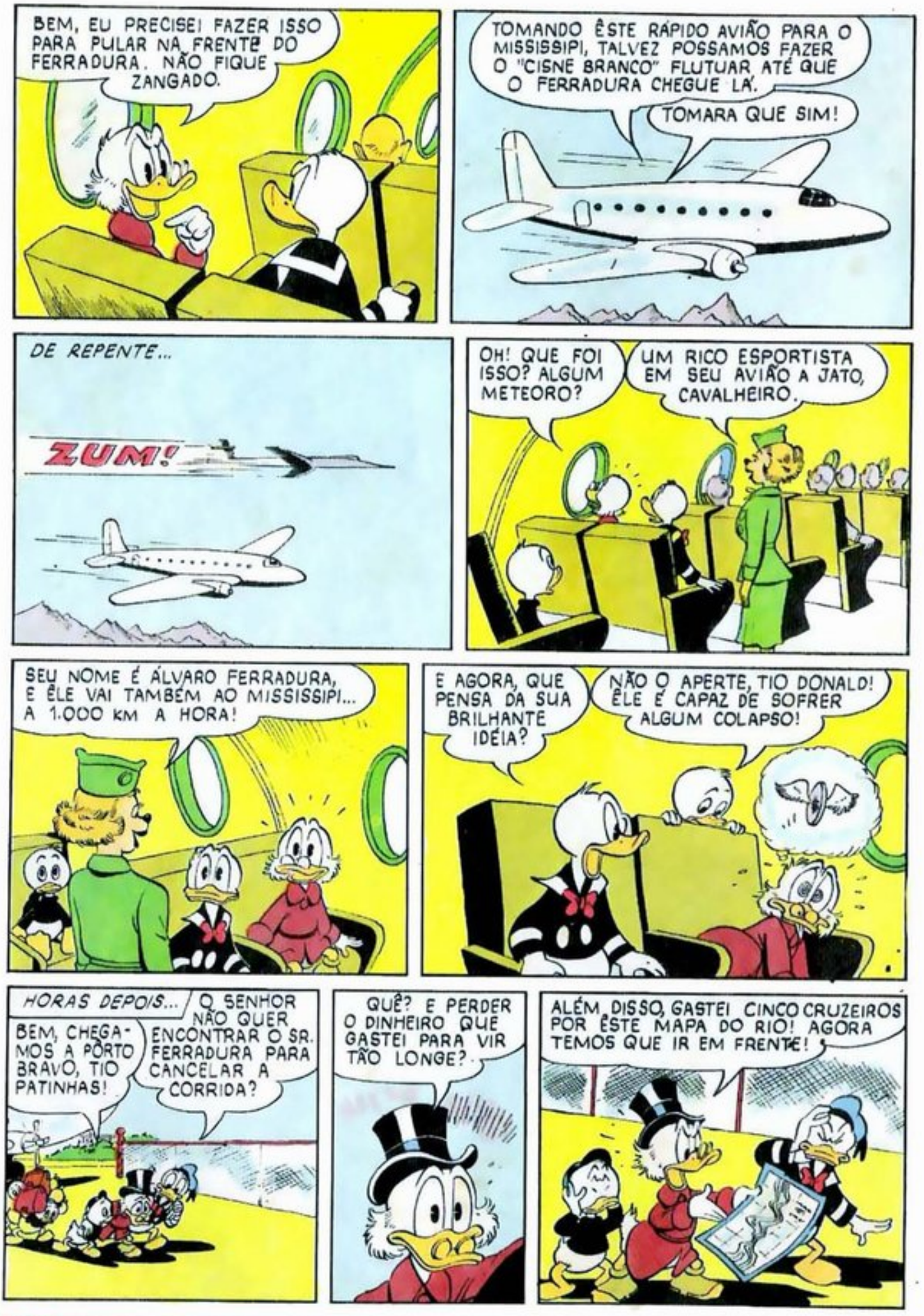
VOCÊS ME SUGERIRAM QUE EU TERMINASSE A CORRIDA DE BARCOS COM O FERRADURA, NÃO? POIS AGORA VÃO AJUDAR-ME A GANHAR A CORRIDA, OU IRÃO AMARGAR ÊSSE DIA PARA O RESTO DA VIDA!

TIO PATINHAS JÁ HAVIA COMPRADO PASSAGENS DE AVIÃO.
TALVEZ VOCÊS ESTRANHEM TÔDA ÊSTA PRESSA, MAS É QUE TEMOS DE CHEGAR AO MISSISSIPI NO MENOR TEMPO POSSÍVEL!

COMBINEI COM O FERRADURA QUE A CORRIDA DEVERIA SER REENCETADA DO PONTO EM QUE ESTÃO OS NAVIOS, EM VEZ DE COMEÇAR DE NOVO EM PÔRTO BRAVO!
E FOI BOA A IDÉIA?

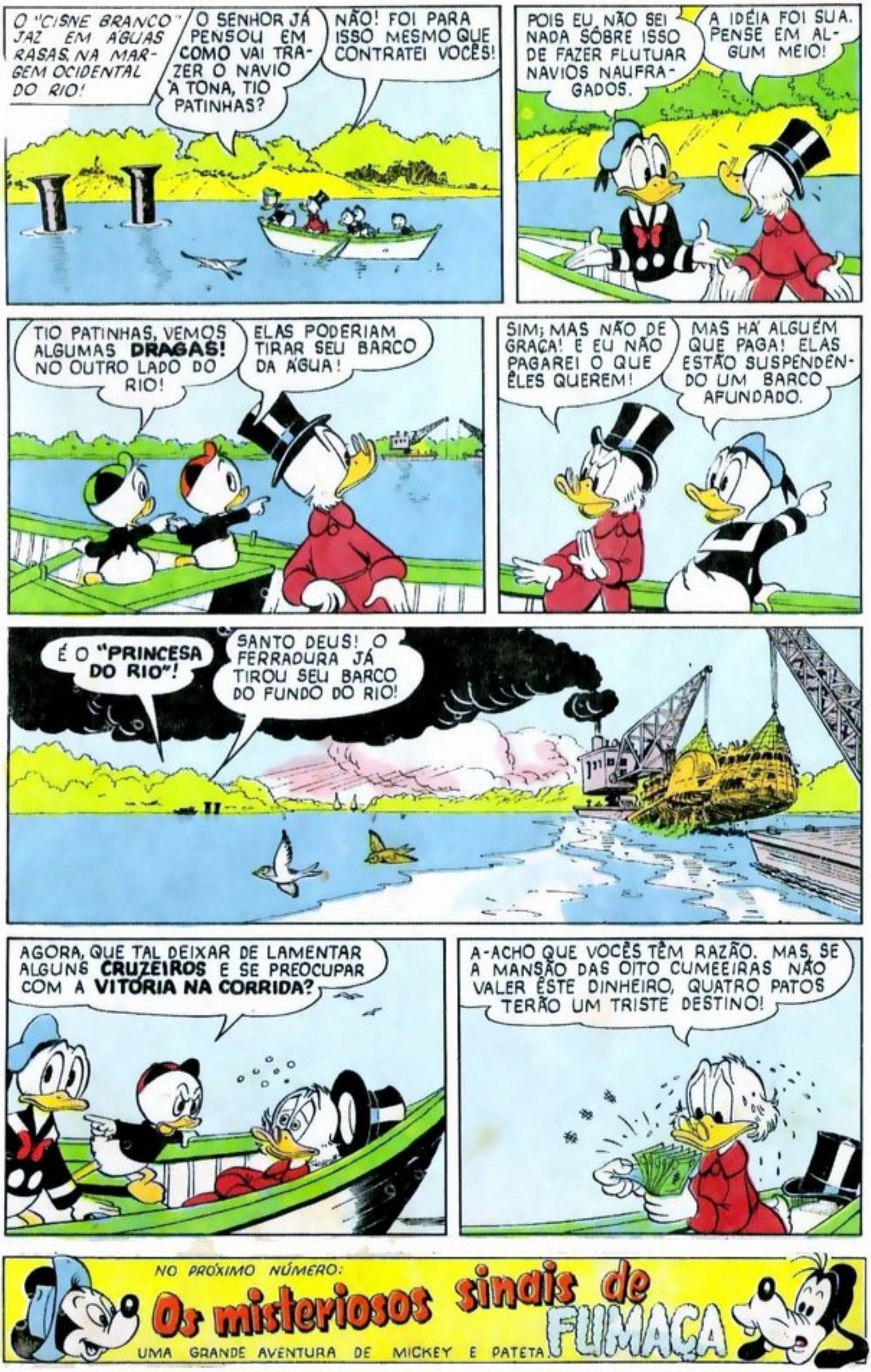
ISSO QUER DIZER QUE AQUÊLE QUE CONSEGUIR DESENCALHAR O BARCO, FAZÊ-LO FLUTUAR E ANDAR PRIMEIRO, TERÁ TODOS OS TRUNFOS PARA A VITÓRIA.

Copyright 1958 Walt Disney Productions


BEM, EU PRECISEI FAZER ISSO PARA PULAR NA FRENTE DO FERRADURA. NÃO FIQUE ZANGADO.
TOMANDO ÊSTE RÁPIDO AVIÃO PARA O MISSISSIPI, TALVEZ POSSAMOS FAZER O "CISNE BRANCO" FLUTUAR ATÉ QUE O FERRADURA CHEGUE LÁ.
TOMARA QUE SIM!
DE REPENTE...
ZUM!
OH! QUE FOI ISSO? ALGUM METEORO?
UM RICO ESPORTISTA EM SEU AVIÃO A JATO, CAVALHEIRO.
SEU NOME É ÁLVARO FERRADURA, E ÊLE VAI TAMBÉM AO MISSISSIPI... A 1.000 KM A HORA!
E AGORA, QUE PENSA DA SUA BRILHANTE IDÉIA?
NÃO O APERTE, TIO DONALD! ÊLE É CAPAZ DE SOFRER ALGUM COLAPSO!
HORAS DEPOIS...
BEM, CHEGAMOS A PÔRTO BRAVO, TIO PATINHAS!
O SENHOR NÃO QUER ENCONTRAR O SR. FERRADURA PARA CANCELAR A CORRIDA?
QUÊ? E PERDER O DINHEIRO QUE GASTEI PARA VIR TÃO LONGE?
ALÉM DISSO, GASTEI CINCO CRUZEIROS POR ÊSTE MAPA DO RIO! AGORA TEMOS QUE IR EM FRENTE!

NO PRÓXIMO NÚMERO:
DISCOS E MARCIANOS
UMA COLOSSAL HISTÓRIA COM DONALD E SEUS SOBRINHOS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions


O "CISNE BRANCO" JAZ EM ÁGUAS RASAS, NA MARGEM OCIDENTAL DO RIO!
O SENHOR JÁ PENSOU EM COMO VAI TRAZER O NAVIO À TONA, TIO PATINHAS?
NÃO! FOI PARA ISSO MESMO QUE CONTRATEI VOCÊS!
POIS EU NÃO SEI NADA SÔBRE ISSO DE FAZER FLUTUAR NAVIOS NAUFRAGADOS.
A IDÉIA FOI SUA. PENSE EM ALGUM MEIO!
TIO PATINHAS, VEMOS ALGUMAS DRAGAS! NO OUTRO LADO DO RIO!
ELAS PODERIAM TIRAR SEU BARCO DA ÁGUA!
SIM; MAS NÃO DE GRAÇA! E EU NÃO PAGAREI O QUE ÊLES QUEREM!
MAS HÁ ALGUÉM QUE PAGA! ELAS ESTÃO SUSPENDENDO UM BARCO AFUNDADO.
É O "PRINCESA DO RIO"!
SANTO DEUS! O FERRADURA JÁ TIROU SEU BARCO DO FUNDO DO RIO!
AGORA, QUE TAL DEIXAR DE LAMENTAR ALGUNS CRUZEIROS E SE PREOCUPAR COM A VITÓRIA NA CORRIDA?
A-ACHO QUE VOCÊS TÊM RAZÃO. MAS, SE A MANSÃO DAS OITO CUMEEIRAS NÃO VALER ÊSTE DINHEIRO, QUATRO PATOS TERÃO UM TRISTE DESTINO!

NO PRÓXIMO NÚMERO:

Os misteriosos sinais de FUMAÇA

UMA GRANDE AVENTURA DE MICKEY E PATETA

Copyright 1958 Walt Disney Productions

O SENHOR NÃO PRECISARÁ GASTAR MUITO. COMPRAREMOS TUDO DE QUE O SENHOR PRECISA POR APENAS **CINQÜENTA MIL CRUZEIROS!**

AIII!

O SERVIÇO DAQUELAS MÁQUINAS CUSTA MUITO MAIS DE CINQÜENTA MIL CRUZEI...

CALMA! NÃO VAMOS CONTRATAR OS GUINDASTES! ACHAMOS UMA SOLUÇÃO MAIS FÁCIL E BARATA NO NOSSO GUIA PRÁTICO DE BÔLSO!

BEM, AÍ TÊM A QUANTIA SOLICITADA! ESPERO QUE O GUIA DE BÔLSO NÃO DECEPCIONE O MEU BÔLSO!

DONALD E OS TRÊS SOBRINHOS VÃO FAZER COMPRAS E DEMORAM VÁRIAS HORAS PARA VOLTAR.

ESTOU PREOCUPADO! O FERRADURA TEM UMA EQUIPE TRABALHANDO PARA ELE!

ESTÃO EQUIPANDO O BARCO COM UMA **NOVA CALDEIRA** E **MOTOR!**

O FERRADURA NÃO ESTÁ POUPANDO DESPESAS!

UMA TURMA ESTÁ COBRINDO O VELHO CASCO FURADO COM CHAPAS DE ALUMÍNIO!

O "PRINCESA DO RIO" ESTARÁ CHISPANDO RIO ACIMA ANTES QUE EU CONSIGA TIRAR OS PEIXES DE DENTRO DO "CISNE BRANCO"!

AH! ALI VÊM OS RAPAZES! MAS CADÊ O EQUIPAMENTO MARAVILHOSO QUE FORAM COMPRAR?

CONSEGUIMOS, TIO PATINHAS! DUAS MIL **CÂMARAS DE AR** DE AUTOMÓVEL, USADAS, E **10.000 METROS** DE CABOS DE AÇO!

Cont. na pág. 24

NO PRÓXIMO NÚMERO:

Tico e Teco e Bafodeonça

Copyright 1958 Walt Disney Productions

BANZÉ em A CURIOSIDADE É A MÃE DO SABER

DIZEM QUE A CURIOSIDADE É A MÃE DO SABER. DE FATO, QUEM NÃO SABE E DESEJA APRENDER, DEVE SER CURIOSO E **PERGUNTAR**. DENTRE OS FILHOS DE LILI E VIRA-LATA, O MAIS VIVAZ, O MAIS CURIOSO E PERGUNTADOR É, SEM DÚVIDA, BANZÉ...

UAU! QUE BICHO AZUL É ÊSSE, PAPAI?

HUM?! AH, É' UM PÁSSARO, FILHO... UM PÁSSARO AZUL!

WALT DISNEY

E UM CÃO NÃO FOGE DOS PÁSSAROS! NÓS OS PERSEGUIMOS!

OH!! É?...

BEM, NESSE CASO... AU! AU! AU!

ESPERE! PARE!

NÓS SÓ DEVEMOS PERSEGUI-LOS QUANDO ESTÃO NO JARDIM OU NA HORTA DO NOSSO PATRÃO!

OH!

BAH! PERGUNTAS! PERGUNTAS! POR QUE NÃO TERÁ BANZÉ NASCIDO COM TÔDAS AS RESPOSTAS, COMO EU?

Copyright 1958 Walt Disney Productions

QUE É ESSA COISINHA, PAPAI?

CHEGA DE PERGUNTAS. DEIXE-ME DORMIR!

DEVE SER UM PÁSSARO PEQUENO, POIS ÊLE VOA!

VÁ BRINCAR! Z-Z-Z-Z... E PARE DE MEXER EM MEU NARIZ!

VOU VER SE A PELE DÊLE É MACIA.

BZZZZ!

!AUU!

Z-Z-Z-Z

UÉ! POR QUE ÊSSE PULO, PAPAI?

PORQUE AQUELA **ABELHA** ME PICOU! POR QUE NÃO ME AVISOU QUE HAVIA UMA ABELHA EM MEU NARIZ?

EU TERIA AVISADO, PAPAI, SE VOCÊ TIVESSE RESPONDIDO À MINHA PERGUNTA!

VIU COMO ÊLE FAZIA **ZUM-ZUM-ZUM?** POR QUE AS ABELHAS FAZEM ASSIM?

POR QUE SUA **MÃE** NÃO VOLTA LOGO?

AQUI ESTOU EU! COMO PASSARAM VOCÊS DOIS?

MUITO, MUITO BEM!

BEM, FIQUE RESPONDENDO AO NOSSO FILHO CURIOSO ENQUANTO VOU ENFIAR O NARIZ NUM CHARCO!

!

NO PRÓXIMO NÚMERO:

DISCOS E MARCIANOS

UMA COLOSSAL HISTÓRIA COM DONALD E SEUS SOBRINHOS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

QUE É UM CHARCO, MAMÃE?
CHARCO É TERRA MISTURADA COM ÁGUA, E É BOM PARA AMENIZAR A DOR DE UMA PICADA DE ABELHA!
AGORA, TODOS PARA DENTRO! É HORA DA SESTA!
CHI! E EU NÃO TENHO SONO!

E LOGO...
NÃO CONSIGO DORMIR... AINDA MAIS COM ESSAS IRMÃS RONCADORAS!
Z-Z-Z-Z-Z-
Z-Z-
QUERO VER COMO É UM CHARCO! CHUIF! FUNF! AH! PAPAI FOI POR AQUI!
TEATRO

OH! COMO ESTA LAMA FRESCA ALIVIA A DOR DO MEU NARIZ!
OBÁA!
SE ISSO FAZ BEM A SEU NARIZ, PAPAI, DEVE SER MUITO MAIS GOSTOSO ENTRAR NELE DE CORPO INTEIRO!
BANZÉ!
PLACH!

UF! NÃO É TÃO GOSTOSO COMO IMAGINEI!
VAMOS, SAIA DAÍ!
COMO CONSEGUIU SAIR DA CASINHA SEM QUE A MAMÃE SOUBESSE?
FOI FÁCIL... GRAÇAS A VOCÊ, PAPAI!

Peça Melhor - Pedindo LACTA

Copyright 1958 Walt Disney Productions

LEMBRA-SE DO TRUQUE QUE ME ENSINOU — COMO CAVAR SILENCIOSAMENTE POR BAIXO DA CÊRCA? BEM, EU USEI O TRUQUE DURANTE A SESTA E ESCAPEI.
OOOH!

NÃO DIGA A SUA MÃE QUE EU ENSINEI ISSO A VOCÊ, OUVIU? SERIA CACHORRADA. E CACHORRO QUE SE PREZA NÃO FAZ CACHORRADA, DENUNCIANDO OS OUTROS!
QUE QUER DIZER DENUNCIAR?

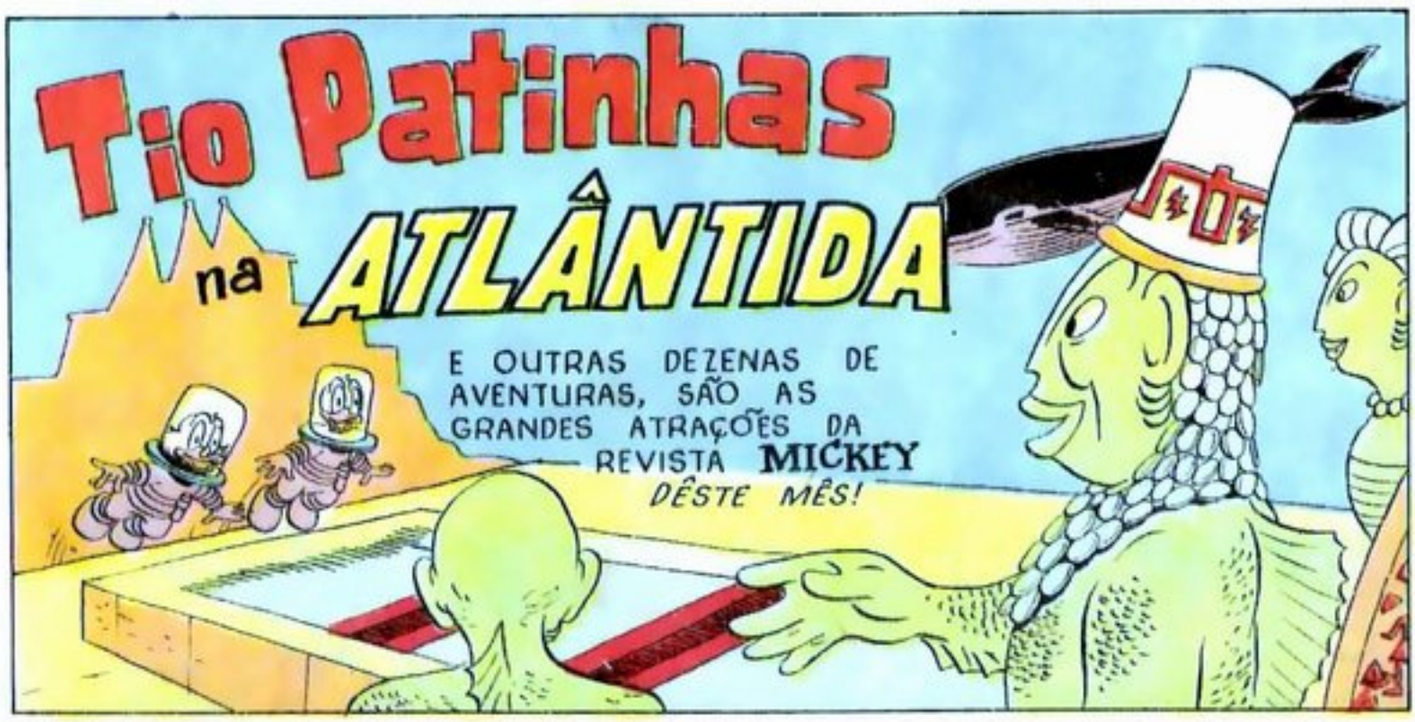
E' TRAIR OS OUTROS. AGORA, VAMOS ATÉ AQUELA FONTE! VOCÊ PRECISA LAVAR-SE E VOLTAR PARA CASA ANTES QUE A MAMÃE SE ZANGUE!
OH! VOU TOMAR BANHO?

POSSO SAIR, PAI? JÁ ESTOU LIMPO!
SIM! E VÁ DIRETO PARA CASA! EU VOU FICAR MAIS UM POUCO. ESTOU GOSTANDO DISTO... LEMBRA-ME OS MEUS TEMPOS DE MOCINHO!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

OHH! VOLTANDO PARA CASA NUMA CARROCINHA POR TER ESTADO BANHANDO-SE NA FONTE DA PRAÇA! QUE BELO EXEMPLO PARA SEUS FILHINHOS, HEIN?
SE BANZÉ NÃO TIVESSE FUGIDO DURANTE A SESTA, ISTO NÃO TERIA ACONTECIDO! MAS NÃO POSSO DENUNCIÁ-LO!
NÃO FALE ASSIM, MAMÃE! ESTOU CERTO DE QUE PAPAI APENAS QUIS DAR UM BOM EXEMPLO A NÓS... MOSTRAR A IMPORTÂNCIA DO BANHO!

AGORA EU TOMAREI BANHO COM PRAZER... POIS SEI QUE PAPAI GOSTA DE ÁGUA!
OHH!... EU NÃO HAVIA PENSADO NISSO!
TALVEZ SEU MÉTODO ESQUISITO DE ENSINAR SEJA BOM, VIRA-LATA! PEÇO DESCULPAS!
Fim
ACEITO AS DESCULPAS!
EH, EH!



Copyright 1958 Walt Disney Productions

WALT DISNEY

HAWITA em UM CAVALO PARA O PAPAI

POBRE PAI! ÊLE ESTÁ MUITO INFELIZ PORQUE NÃO TEM UM CAVALO COMO OS OUTROS CHEFES!
PAPAI NÃO GOSTA DE ANDAR, POIS SEUS PÉS DOEM!
OLÁ!
ÂGH!

TOURO HONESTO NOS DARÁ UM LINDO CAVALO POR TÔDAS ESTAS COISAS!
OS MELHORES NEGÓCIOS DA REGIÃO
TENDA-VENDA DE TOURO HONESTO

Copyright 1958 Walt Disney Productions

EI! NÃO HÁ NADA NO FIM DA CORDA!

E O CAVALO?

A CORDA É PARA APANHAR UM CAVALO SELVAGEM! SUAS COISAS NÃO VALEM MAIS QUE UMA CORDA

OH, EU NÃO SABIA QUE CAVALOS ERAM TÃO DISPENDIOSOS!

EU NÃO SABIA QUE **CORDAS** ERAM TÃO DISPENDIOSAS, TAMBÉM!

VENHA, PÃO DE MEL... OS CAVALOS SELVAGENS VIVEM NA PLANÍCIE!

UFA! BEM QUE EU GOSTARIA DE IR ATÉ LÁ A CAVALO!

AH! ALI ESTÁ UM REBANHO!

VEJA QUE LINDO AQUÊLE CAVALO COM **PINTAS!**

ÓTIMO! GOSTO DE PINTAS!

VOU CHEGAR BEM PERTO PARA ATIRAR O LAÇO!

AGORA!

VIVA! VOCÊ O LAÇOU, HAWITA!

UPA! É DURO SEGURÁ-LO!

NO PRÓXIMO NÚMERO:

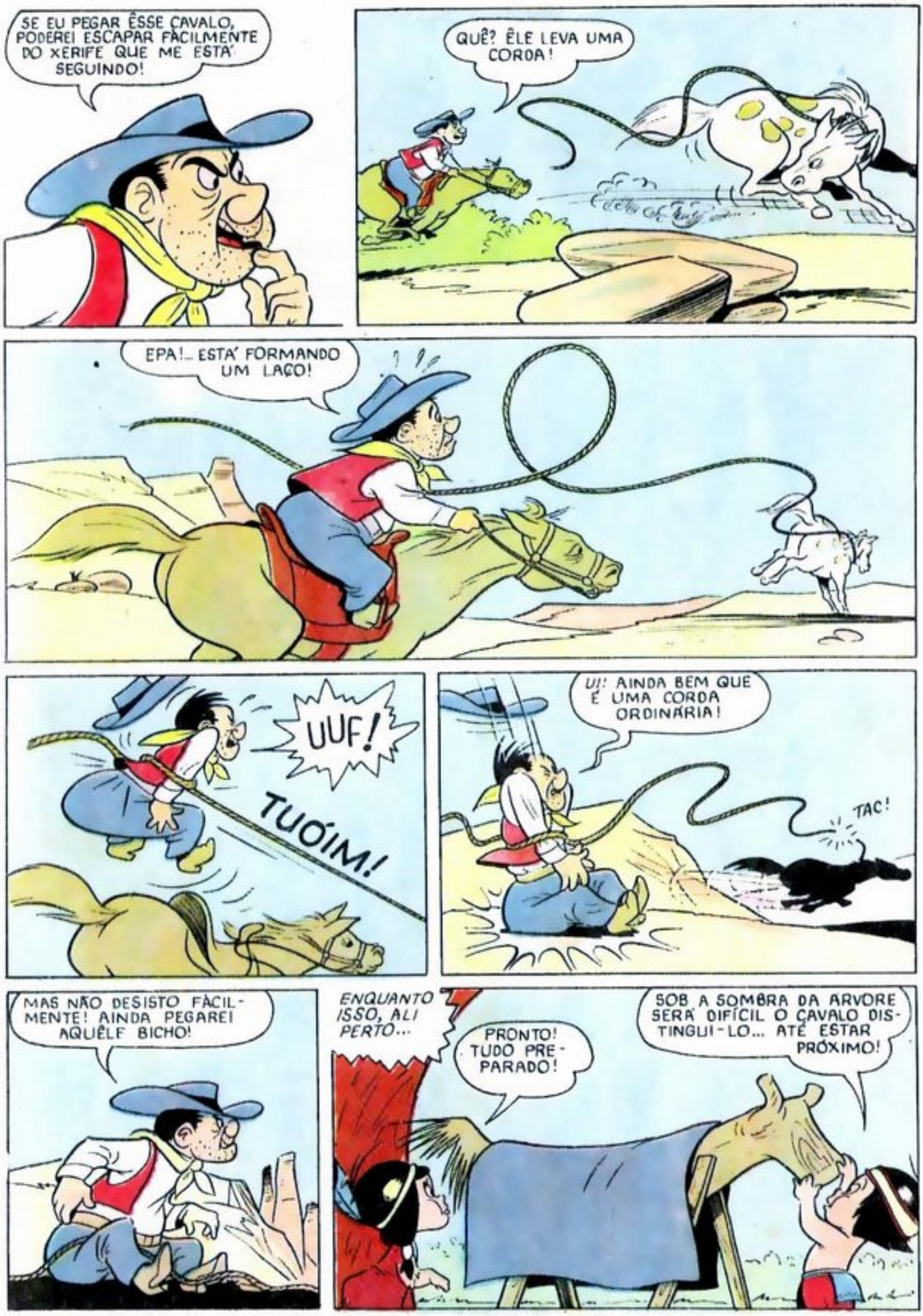
DISCOS E MARCIANOS

UMA COLOSSAL HISTÓRIA COM DONALD E SEUS SOBRINHOS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

PAPAI COLOCA PATOS DE PAU NA ÁGUA! AÍ OS AUTÊNTICOS PATOS ACHAM SEGURO APROXIMAR-SE!
MAS ONDE ARRANJAREMOS UM CAVALO DE PAU, HAWITA?

Copyright 1958 Walt Disney Productions


SE EU PEGAR ÊSSE CAVALO, PODEREI ESCAPAR FÀCILMENTE DO XERIFE QUE ME ESTÁ SEGUINDO!
QUÊ? ÊLE LEVA UMA CORDA!
EPA!... ESTÁ FORMANDO UM LAÇO!
UUF!
TUÓIM!
UI! AINDA BEM QUE É UMA CORDA ORDINÁRIA!
TAC!
MAS NÃO DESISTO FÀCILMENTE! AINDA PEGAREI AQUÊLE BICHO!
ENQUANTO ISSO, ALI PERTO...
PRONTO! TUDO PREPARADO!
SOB A SOMBRA DA ARVORE SERÁ DIFÍCIL O CAVALO DISTINGUI-LO... ATÉ ESTAR PRÓXIMO!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

E QUANDO ÊLE CHEGAR PERTO, SAIREMOS DE SOB ÊSTE CAVALO DE PAU... PEGÁ-LO-EMOS PELA CORDA E O ATAREMOS À ÁRVORE!

VOCÊ É ESPERTO!

QUE SORTE! AÍ VEM O CAVALO!

APRONTE-SE PARA PEGAR A CORDA, PÃO DE MEL!

?

AGORA, PÃO DE MEL! DEPRESSA! DÊ-ME A PONTA, QUE EU A AMARRO!

EPA! A CORDA ENCOLHEU! NÃO ALCANÇO A PONTA!

!

ORA ESSA! AGORA O CAVALO PINTADO NÃO VOLTARÁ MAIS!

BEM, TALVEZ APAREÇA OUTRO!

OUÇO UM GALOPE AQUI PERTO!

ESCONDA-SE LOGO!

COMO APANHAREMOS ÊSSE CAVALO SEM CORDA?

HUM! NÃO SERÁ FÁCIL!

JÁ SEI! JOGAREMOS O MANTO SÔBRE O CAVALO PARA QUE ÊLE **NÃO POSSA** VER!

VOCÊ SE TORNA CADA VEZ MAIS ESPERTO, MANO!

NO PRÓXIMO NÚMERO!

DISCOS E MARCIANOS

UMA COLOSSAL HISTÓRIA COM DONALD E SEUS SOBRINHOS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

E ALI PERTO...
HUM! O RASTRO DO CAVALO PINTADO SEGUE POR AQUI!
AH! ALI ESTÁ ÊLE!
SERÁ ÊLE?
ÊLE NÃO TEM A MESMA APARÊNCIA ELEGANTE DE QUANDO ME LAÇOU!
HUMF! É' UM CAVALO DE PAU!
APRONTE-SE PARA JOGAR O MANTO, PÃO DE MEL!
SIM, ESTOU VENDO OS PÉS DO CAVALO!
QUÊ?
ESTÁ PRÊSO!
TIREM ISSO!
EEPA! O CAVALO ESTÁ FALANDO!
TIREM, SENÃO DISPARO!
BAM! BAM! BAM!
(ULP!) ÊSSE CAVALO É BEM SELVAGEM!
RIIINCH!
EI! ESPERE!

NO PRÓXIMO NÚMERO:

Os misteriosos sinais de FUMAÇA

UMA GRANDE AVENTURA DE MICKEY E PATETA

Copyright 1958 Walt Disney Productions

O CAVALO FUGIU... MAS O QUE HAVERÁ NO MANTO?
VEJA! UM PAU DE FOGO!
PAF!
CARA-PÁLIDA?!
E MAL-ENCARADO! ÊLE DESFALECEU!
E' MELHOR AMARRÁ-LO PARA QUE NÃO POSSA ATIRAR NO MANTO OU EM NÓS QUANDO ACORDAR!
E NÃO LONGE DALI...
EU SABIA QUE ÊSSES TIROS INDICAVAM A PROXIMIDADE DE GIL BALA!
AQUÊLES ÌNDIOZINHOS O ENFAIXARAM TODO!
VOCÊS PRENDERAM UM PERIGOSO MALFEITOR! EIS UMA PEQUENA RECOMPENSA
VIVA!
IAHUU!
HUM! SEU CAVALO FUGIU! SERÁ UM PROBLEMA LEVÁ-LO PARA A CADEIA!
NÃO SERÁ, SE USAREM O SISTEMA ÍNDIO!
OBRIGADO PELO CONSELHO, AMIGUINHO!
IH, IH! O BANDIDO PARECE UM BEBÊZINHO!
OH, MEU DEUS! AINDA NÃO TEMOS O CAVALO PARA O PAPAI!
NÃO SE PREOCUPE, MANA...

NO PRÓXIMO NÚMERO:
Tico e Teco e Bafodeonça

Copyright 1958 Walt Disney Productions

TROCAREMOS O DINHEIRO DOS CARAS-PÁLIDAS POR UM CAVALO!
TENDA-VENDA DE TOURO HONESTO
ÊSTE DINHEIRO SÓ DÁ PARA ÊSTE CAVALO!
PARECE BONITO!
$
ESTA... CURVA É A ÚLTIMA MODA! MUITO ELEGANTE!
PARECE UMA SELA NATURAL...
PAI! PAI! VEJA O CAVALO QUE LHE ARRANJAMOS! VOCÊ NÃO TERÁ MAIS DE ANDAR A PÉ!
MAS...
ÂGH! NÃO ESTOU MELHOR QUE ANTES... AINDA TENHO DE ANDAR!
QUE VAI FAZER AGORA, ESPERTINHO?
ESTACAS PARA O CAVALO! É O JEITO!
Fim

Copyright 1958 Walt Disney Productions

TIO PATINHAS em A GRANDE CORRIDA DE BARCOS A VAPOR

(CONTINUAÇÃO DA PÁGINA 10)

OS MENINOS SABEM O QUE FAZEM!
TIO DONALD MERGULHARA E COLOCARÁ ESTAS CÂMARAS DE AR EM TÔDAS AS PARTES DO BARCO!
HUGUINHO DESCERÁ COM A MANGUEIRA DE AR COMPRIMIDO E ENCHERÁ AS CÂMARAS.
ZÉZINHO E EU MERGULHAREMOS E AMARRAREMOS O BARCO COM ÊSTES CABOS DE AÇO!
E EU? QUE FAÇO?
O SENHOR ACIONARÁ A BOMBA DE AR! SÓ PARE QUANDO O BARCO FLUTUAR!
OS AJUDANTES DE FERRADURA RIEM-SE DE SUA SUPERIORIDADE...
O "CISNE BRANCO" SE DESMANCHARÁ TODO QUANDO AQUÊLES PATOS CONSEGUIREM LIBERTAR A SUA QUILHA DO FUNDO DO RIO!
SE É QUE ÊLE AINDA TEM QUILHA! AH! AH! AH!
O "CISNE BRANCO" É FEITO DE **CIPRESTE.** ÊLE AINDA TEM A QUILHA... SE OS **PREGOS** NÃO SE DISSOLVERAM!
PRINCESA DO RIO
ISSO ME LEMBROU DE CERTIFICAR-ME DE QUE O "PRINCESA DO RIO" NÃO TEM PREGOS ENFERRUJADOS. TEMOS TEMPO DE SOBRA PARA VERIFICAR ISSO.
PELAS BARBAS DE NETUNO! O "CISNE BRANCO" ESTÁ-SE LIBERTANDO DO LÔDO! ESTÁ COMEÇANDO A **FLUTUAR!**

Copyright 1958 Walt Disney Productions

Copyright 1958 Walt Disney Productions

O PRIMEIRO TRABALHO É REMOVER A LAMA DO NAVIO...

EI! TENHO UMA BOA NOTÍCIA! OS MOTORES DO "CISNE BRANCO" SÃO DE MATERIAL INOXIDÁVEL! A ÁGUA NÃO OS ESTRAGOU!

ISSO QUER DIZER QUE O BARCO PODE PARTIR **JÁ!** VOU ESQUENTAR A CALDEIRA!

PREPAREM-SE PARA FAZER SOAR O APITO!

CHUÁÁ!

JÁ LIMPEI A COZINHA, TIO PATINHAS! QUE DESEJA COMER NO JANTAR?

BAGRES! FRITOS, ASSADOS, COZIDOS, OU SANDUÍCHE DE BAGRE COM BAGRE!

É MEIO-DIA DO DIA SEGUINTE, QUANDO OS MENINOS ACABAM DE AMARRAR O "CISNE BRANCO" PARA ÊSTE PODER NAVEGAR SEM PERIGO.

PODEMOS PARTIR, ASSIM QUE HOUVER PRESSÃO SUFICIENTE NA CALDEIRA!

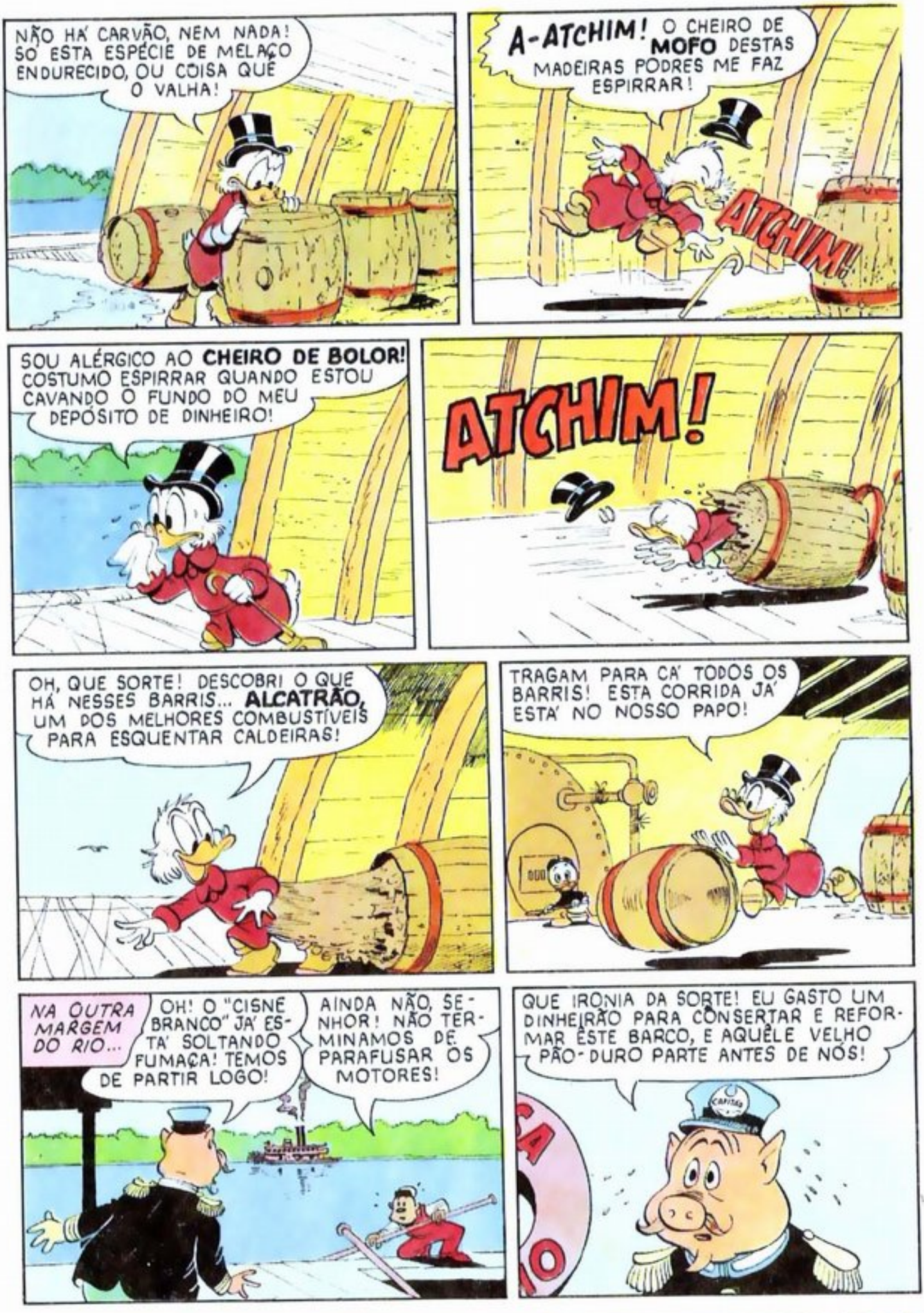
VOU VER SE HÁ NO BARCO ALGUM COMBUSTÍVEL OU ALGO QUE POSSA SER QUEIMADO.

NO PRÓXIMO NÚMERO:

Os misteriosos sinais de FUMAÇA

UMA GRANDE AVENTURA DE MICKEY E PATETA.

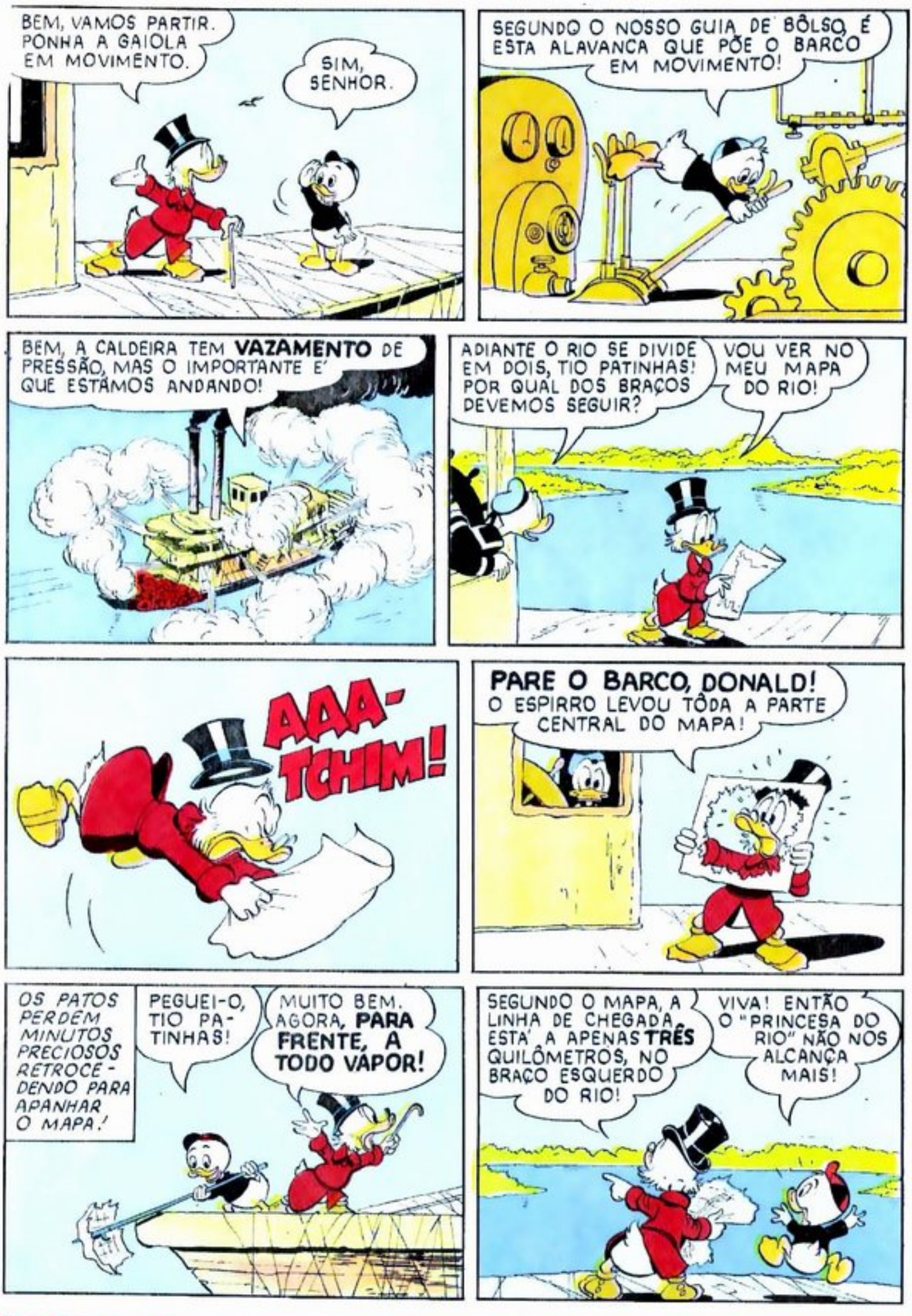
Copyright 1958 Walt Disney Productions


NÃO HÁ CARVÃO, NEM NADA! SÓ ESTA ESPÉCIE DE MELAÇO ENDURECIDO, OU COISA QUE O VALHA!
A-ATCHIM! O CHEIRO DE MOFO DESTAS MADEIRAS PODRES ME FAZ ESPIRRAR!
ATCHIM!
SOU ALÉRGICO AO CHEIRO DE BOLOR! COSTUMO ESPIRRAR QUANDO ESTOU CAVANDO O FUNDO DO MEU DEPÓSITO DE DINHEIRO!
ATCHIM!
OH, QUE SORTE! DESCOBRI O QUE HÁ NESSES BARRIS... ALCATRÃO, UM DOS MELHORES COMBUSTÍVEIS PARA ESQUENTAR CALDEIRAS!
TRAGAM PARA CÁ TODOS OS BARRIS! ESTA CORRIDA JÁ ESTÁ NO NOSSO PAPO!
NA OUTRA MARGEM DO RIO...
OH! O "CISNE BRANCO" JÁ ESTÁ SOLTANDO FUMAÇA! TEMOS DE PARTIR LOGO!
AINDA NÃO, SENHOR! NÃO TERMINAMOS DE PARAFUSAR OS MOTORES!
QUE IRONIA DA SORTE! EU GASTO UM DINHEIRÃO PARA CONSERTAR E REFORMAR ÊSTE BARCO, E AQUÊLE VELHO PÃO-DURO PARTE ANTES DE NÓS!
CAPITÃO

NO PRÓXIMO NÚMERO:

Tico e Teco e Bafodeonça

Copyright 1958 Walt Disney Productions


BEM, VAMOS PARTIR. PONHA A GAIOLA EM MOVIMENTO.
SIM, SENHOR.
SEGUNDO O NOSSO GUIA DE BÔLSO, É ESTA ALAVANCA QUE PÕE O BARCO EM MOVIMENTO!
BEM, A CALDEIRA TEM **VAZAMENTO** DE PRESSÃO, MAS O IMPORTANTE É' QUE ESTAMOS ANDANDO!
ADIANTE O RIO SE DIVIDE EM DOIS, TIO PATINHAS! POR QUAL DOS BRAÇOS DEVEMOS SEGUIR?
VOU VER NO MEU MAPA DO RIO!
AAA-TCHIM!
PARE O BARCO, DONALD! O ESPIRRO LEVOU TÔDA A PARTE CENTRAL DO MAPA!
OS PATOS PERDEM MINUTOS PRECIOSOS RETROCEDENDO PARA APANHAR O MAPA!
PEGUEI-O, TIO PATINHAS!
MUITO BEM. AGORA, **PARA FRENTE, A TODO VAPOR!**
SEGUNDO O MAPA, A LINHA DE CHEGADA ESTÁ A APENAS **TRÊS** QUILÔMETROS, NO BRAÇO ESQUERDO DO RIO!
VIVA! ENTÃO O "PRINCESA DO RIO" NÃO NOS ALCANÇA MAIS!

NO PRÓXIMO NÚMERO:
DISCOS E MARCIANOS
UMA COLOSSAL HISTÓRIA COM DONALD E SEUS SOBRINHOS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

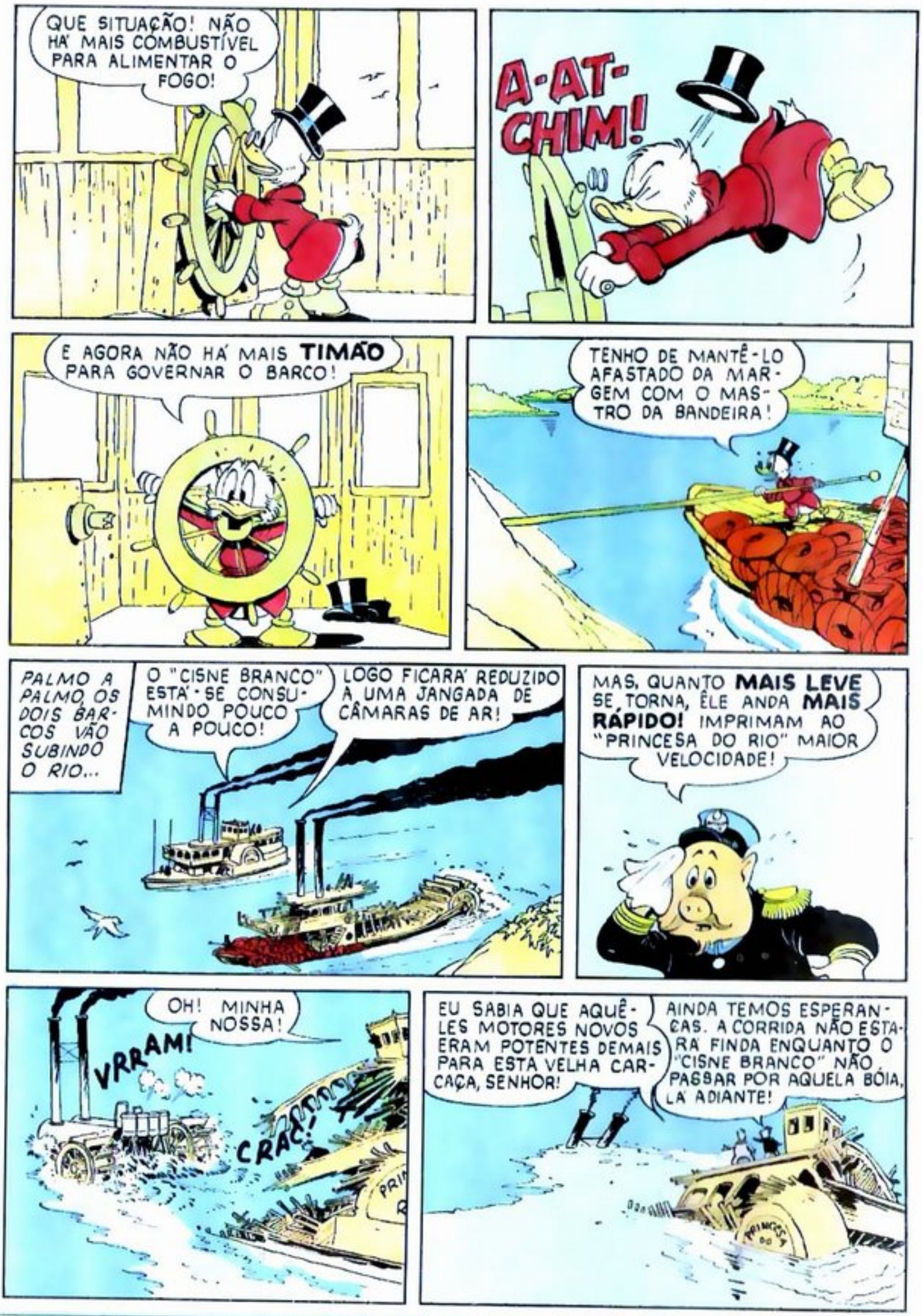
LUISINHO, ESTA CALDEIRA ESTÁ **VAZANDO** DEMAIS! QUE MANDA O GUIA DE BÔLSO FAZER QUANDO SE TEM A CALDEIRA NESSE ESTADO?
MANDA PULAR NA ÁGUA E NADAR PARA SE SALVAR.
NUNCA! NÃO QUANDO ESTOU COM A MANSÃO DAS OITO CUMEEIRAS QUASE NO PAPO. **PONHA MAIS ALCATRÃO NA CALDEIRA!**
MINUTOS DEPOIS...
PARE O BARCO! ÊSTE BRAÇO DO RIO ACABA AQUI!
ENTÃO SEU MAPA DEVE ESTAR ERRADO, TIO PATINHAS! DEIXE-ME VÊ-LO!
PUDERA! ÊSTE MAPA FOI FEITO EM 1870! DE LÁ PRA CÁ O RIO MUDOU O SEU **CURSO!**
COMO FOI O SENHOR COMPRAR UM MAPA TÃO VELHO, TIO PATINHAS?
ÊLE CUSTOU APENAS **CINCO CRUZEIROS!** UM MAPA NOVO CUSTARIA DEZ VÊZES MAIS!
NOSSOS AMIGOS SÃO OBRIGADOS A VOLTAR TRÊS QUILÔMETROS PARA RETOMAR O BRAÇO PRINCIPAL DO RIO E ENCONTRAM O "PRINCESA DO RIO" QUE JÁ SOBE O CURSO.
O FERRADURA ESTÁ-NOS PASSANDO! MAIS **ALCATRÃO NA CALDEIRA!**
INFORMO-LHE, TIO PATINHAS, QUE **NÃO HÁ** MAIS ALCATRÃO!
ENTÃO, DESMANCHEM AS CABINAS E TODO O MADEIRAME POSSÍVEL! JÁ ESTÁ TUDO SÊCO E PODERÁ SER QUEIMADO!
EU AJUDAREI OS MENINOS NO TRABALHO PESADO, TIO PATINHAS! O SENHOR GUIE O BARCO!

NO PRÓXIMO NÚMERO:

Os misteriosos sinais de FUMAÇA

UMA GRANDE AVENTURA DE MICKEY E PATETA.

Copyright 1958 Walt Disney Productions


QUE SITUAÇÃO! NÃO HÁ MAIS COMBUSTÍVEL PARA ALIMENTAR O FOGO!
A-AT-CHIM!
E AGORA NÃO HÁ MAIS TIMÃO PARA GOVERNAR O BARCO!
TENHO DE MANTÊ-LO AFASTADO DA MARGEM COM O MASTRO DA BANDEIRA!
PALMO A PALMO OS DOIS BARCOS VÃO SUBINDO O RIO...
O "CISNE BRANCO" ESTÁ-SE CONSUMINDO POUCO A POUCO!
LOGO FICARÁ REDUZIDO À UMA JANGADA DE CÂMARAS DE AR!
MAS, QUANTO MAIS LEVE SE TORNA, ÊLE ANDA MAIS RÁPIDO! IMPRIMAM AO "PRINCESA DO RIO" MAIOR VELOCIDADE!
OH! MINHA NOSSA!
VRRAM!
CRAC!
EU SABIA QUE AQUÊLES MOTORES NOVOS ERAM POTENTES DEMAIS PARA ESTA VELHA CARCAÇA, SENHOR!
AINDA TEMOS ESPERANÇAS. A CORRIDA NÃO ESTARÁ FINDA ENQUANTO O "CISNE BRANCO" NÃO PASSAR POR AQUELA BÓIA, LÁ ADIANTE!

O PATO DONALD — Publicação semanal da EDITÔRA ABRIL LTDA., João Adolfo, 118, 9.º, fone: 37-9111, SÃO PAULO. Diretor Resp.: G. ROSSI. Secretário: CLÁUDIO DE SOUZA. Depto. de Publicidade - S. Paulo: João Adolfo, 118, 9.º, s/ 903, fone: 37-9111, ramal 5. Rio: Av Franklin Roosevelt, 194 - 7.º - grupo 705 - fone: 32-3725. Distribuição e Assinaturas: FERNANDO CHINAGLIA DISTRIB. S/A., Av. Pres. Vargas, 502, Rio. Número avulso: Cr$ 5,00. Assinatura semestral: Cr$ 130,00, com porte simples. TODOS OS DIREITOS RESERVADOS. Impressa na S.A.I.B. — Soc. Anônima Impressora Brasileira — SÃO PAULO

Copyright 1958 Walt Disney Productions

OH! O BARCO ESTÁ PARANDO... E SÓ FALTAM POUCOS METROS!

A PRESSÃO NA CALDEIRA CAIU, E NÃO TEMOS MAIS LENHA!

OHH! QUE FAREMOS?

A... A... AT...

O ESPIRRO DE TIO PATINHAS MOVE AS PÁS DA RODA E...

CHIM!

VIVA! CONSEGUIMOS!

E ASSIM, TIO PATINHAS GANHA A PROPRIEDADE DA MANSÃO DAS OITO CUMEEIRAS...

NÃO VEJO A HORA DE ME TORNAR UM MAGNATA DO SUL!

PUXA! O ASPECTO ATUAL DA MANSÃO NÃO É DOS MAIS CONVIDATIVOS! HÁ QUANTO TEMPO JÁ ESTÁ FECHADA?

NOVENTA ANOS! DAÍ SE COMPREENDE ÊSTE ESTADO E O CHEIRO DE... DE... **BOLOR!**

A-ATCHIM!

UAAAI! MEU SÃO CIPRIANO!

E ASSIM...

BANDIDOS! VOCÊS E SUAS IDÉIAS **ROMÂNTICAS** SÔBRE O VELHO SUL! ESPEREM SÓ ATÉ QUE EU OS APANHE! **GRRR!**

FIM

NO PRÓXIMO NÚMERO:

DISCOS E MARCIANOS

UMA COLOSSAL HISTÓRIA COM DONALD E SEUS SOBRINHOS!

Copyright 1958 Walt Disney Productions

WALT DISNEY

O GRILO FALANTE e o ESQUECIMENTO

UM RIO! QUE SORTE! ESTOU MORRENDO DE SÊDE!

OH! NÃO CONSIGO ALCANÇAR A ÁGUA. FALTA UM POUCO...

CHUÁ!

SOCORRO!

??

PRONTO! SÃO E SALVO!

RAIOS! AGORA ME LEMBRO!

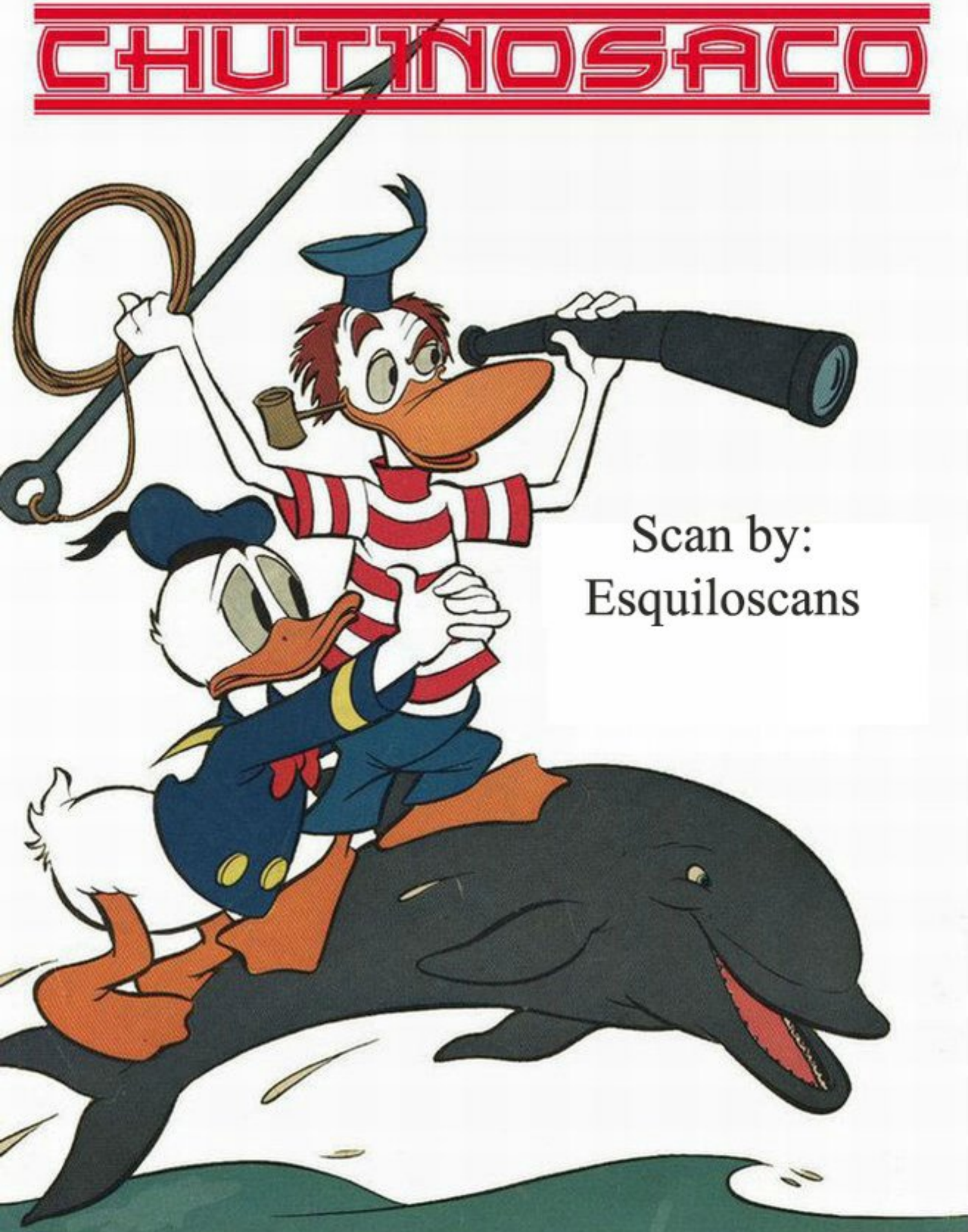
ESQUECEU-SE DE ALGO ?

SIM:, DE **BEBER ÁGUA!**

FIM

Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizaaa por Walt Disney Production.

CHUTINOSACO



Scan by:
Esquiloscans

www.chutinosaco.blogspot.com